

## BIBLIOGRAFIA SOBRE REGISTROS RUPESTRES DA AMAZÔNIA BRASILEIRA

Edithe Pereira\*

A bibliografia sobre os registros rupestres da Amazônia brasileira, apesar de extensa, apresenta um reduzido número de obras que são fruto de pesquisas arqueológicas sistemáticas. Esta aparente contradição se explica pela inclusão tardia destes vestígios pré-históricos nas pesquisas arqueológicas realizadas na região. Iniciados somente a partir da década 1980, estes estudos ainda constituem uma pequena parcela no quadro geral das publicações sobre arqueologia e pré-história da Amazônia.

Antes desta data, porém, a existência de pinturas e gravuras rupestres na região já era mencionada em um grande e variado número de obras. Tais obras correspondem, na maioria dos casos, a estudos específicos e não relacionados diretamente com arqueologia, como as crônicas de viajantes e naturalistas, os relatórios da Comissão Brasileira Demarcadora de Limites, estudos corográficos, geológicos, espeleológicos, geográficos, etnográficos e botânicos entre outros.

As informações sobre registros rupestres contidas neste tipo de literatura limitam-se, quase sempre, a menções sobre a sua existência em determinados pontos da região, a apresentação de desenhos ou fotos dos grafismos observados e a algumas interpretações sobre sua origem e significado. Este tipo de informação, ainda que fragmentada e pouco precisa, constitui um importante referencial para a construção de um quadro geral das ocorrências deste tipo de vestígio arqueológico na Amazônia. A partir das informações contidas nos dois tipos de literatura – a arqueológica e a não arqueológica – se produz um terceiro tipo de obra, normalmente de caráter compilatório ou de síntese.

Na organização desta bibliografia<sup>1</sup> consideramos estes três tipos de literatura e sua apresentação foi dividida por estados e por obras gerais. Na di-

visão por estados foram incluídos os trabalhos que apresentam informações primárias, ou seja, quando o autor foi o observador direto dos registros rupestres ou quando a informação sobre existência destes vestígios foi dada diretamente a ele por um outro informante. Em obras gerais estão agrupados diversos trabalhos, entre os quais destacam-se as sínteses e as recompilações.

### AMAPÁ

CHMYZ, Igor, SGANZERLA, Eliane Maria. Patrimônio Arqueológico da Área da BR 156: Trecho Rio Preto - Laranjal do Jari (Amapá). Relatório Técnico. Curitiba, 1991, p.19-26. il. inédito.

GUEDES, Aureliano Pinto Lima. Relatório sobre uma missão ethnographica e archeológica aos rios Maracá e Anauerá-pucú (Guyana Brasileira), realizada pelo Tenente-Coronel Aureliano Pinto Lima Guedes. Julho a Setembro de 1896. Boletim do Museu de História Natural e Ethnografia. Belém, 1898, t. 2, p. 46.

HILBERT, Klaus, BARRETO, Mauro Vianna. Relatório de viagem do projeto arqueológico de levantamento de sítios pré-cerâmicos no rio Maracá-AP. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1988, p. 5, 8. il. inédito.

SIMÕES, Mário Ferreira, ARAÚJO COSTA, Fernanda. Áreas da Amazônia Legal Brasileira para pesquisa e cadastro de sítios arqueológicos. Publicações Avulsas do Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, 1978, n° 30, p. 68.

### AMAZONAS

BAENA, Antônio. Ensaio Corográfico sobre a Província do Pará. Belém: Santos & Menor, 1839, p. 29.

(\*) Museu Paraense Emílio Goeldi, Departamento de Ciências Humanas.

(1) A bibliografia apresentada segue as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT 6023.

- BARBOSA RODRIGUES, João. Exploração nos rios Urubu e Jatapu. Rio de Janeiro: Typografia Nacional, 1875, p. 14.
- BARBOSA RODRIGUES, João. Rio Jauapery. Pacificação dos Crichanás. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1885, p. 168-170.
- BARBOSA RODRIGUES, João. Antiquidades do Amazonas. Vellosia. Rio de Janeiro, 1892, v.2, p. 10-11.
- BRAJNIKOV Eugénie Miller. De certaines similitudes presentes par les gravures rupestres de l'Amazonie et de la region de l'Amour-Oussouri. Bollettino del Centro Camuno di Studi Preistorici. Italia, 1974, v. 11, p. 151-163. il.
- CENTRAIS ELÉTRICAS DO NORTE DO BRASIL S/A ELETRONORTE. Arqueologia nos empreendimentos hidrelétricos da ELETRO-NORTE; Resultados Preliminares. Brasília, 1992, p. 16, 27, 30. il.
- CORRÊA, Marcus Vinicius de Miranda. As gravações e pinturas rupestres na área do reservatório da UHE-Balbina - AM. Dissertação (mestrado). Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1994, 187 p. il.
- CORRÊA, Marcus Vinicius de Miranda, SOUZA, Arminda Mendonça. As sinalações rupestres na área do reservatório da UHE-Balbina e seu entorno, Estado do Amazonas, Brasil. In: REUNIÃO CIENTÍFICA DA SOCIEDADE DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA, 6. Anais... Rio de Janeiro: Universidade Estácio de Sá, 1992, v. 1, p. 346-356.
- DANIEL, João. Tesouro Descoberto no rio Amazonas. Separata dos Anais do Museu Nacional. Rio de Janeiro, 1976, v. 95, t. 1, p. 61-62.
- DEBRET, Jean Baptiste. Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil. São Paulo: Livraria Martins Editora, 1954, t. 1, p. 70. il.
- KOCH-GRÜMBERG, Theodor. Südamerikanische Felszeichnungen. Berlin: Verlegt Bei Ernest Wasmuth. 1907. il.
- LEONARDI, Victor. Os historiadores e os rios: natureza e ruína na Amazônia brasileira. Brasília: UNB; Paralelo 15, 1999. 270 p. p.203, 234. il.
- NIMUENDAJÚ, Curt. Reconhecimento dos rios Içána, Ayari e Uaupés; Relatório apresentado ao Serviço de Proteção aos Índios do Amazonas e Acre, 1927. Journal de la Société des Américanistes. Nouvelle Série, 1950, t. 29, p. 136, 140, 142-143, 151.
- POVOS Indígenas do alto e médio rio Negro; uma introdução à diversidade cultural e ambiental do noroeste da Amazônia Brasileira. São Gabriel da Cachoeira: FOIRN; São Paulo: ISA, 1998. p. 54-58. il.
- RAMOS, Bernardo de Azevedo da Silva. Inscrições e Tradições da América Pré-histórica, especialmente do Brasil, Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, 1930, v. 1, 515 p. il.
- RIBEIRO, Berta G. Introdução: Os índios das águas pretas. In: KUMU, Umúsin Panlôn, KENHIEI, Tolamã. Antes o mundo não existia: a mitologia heróica dos índios Desana. São Paulo: Livraria Cultura, 1980, p.7-48. il.
- RIBEIRO, Berta G. Os índios das águas pretas: modo de produção e equipamento produtivo. São Paulo: Companhia das Letras/Editora da Universidade de São Paulo. 1995, p. 88-98. il.
- RODRIGUES, William A. Relatório de viagem de reconhecimento aos rios Uatumã e Urubu. Publicações Avulsas. INPA. Manaus, 1960, v. 20, p.14.
- SCHOMBURGK, Robert Hermann. Journey from Esmerald, on the Orinoco, to San Carlos and Moura on the rio Negro, and thence by Fort San Joaquim to Demerara, in the spring of 1839. Journal Royal Geographic Society of London, 1841, v. 10, p. 261-262.
- SILVA, Alcionilio Brüzzi Alves da, Padre. A civilização indígena do Uaupés. São Paulo: Linográfica Editora, 1962, p. 321, 335. il. (Centro de Pesquisas de Iauareté – Amazonas – Brasil, 1)
- SIMÕES, Mário Ferreira. As pesquisas arqueológicas do Museu Paraense Emílio Goeldi (1870-1981). Acta Amazônica. Manaus, 1981, v. 11, n. 1, p. 159. il. suplemento.
- SIMÕES, Mário Ferreira. Pesquisa e cadastro de sítios arqueológicos na Amazônia Legal Brasileira. 1978-1982. Publicações Avulsas do

- Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, 1983, n. 38, p. 28-29.
- SOUZA, Boanerges Lopes de. Do Rio Negro ao Orenoco (A terra - O homem). Publicação do Conselho Nacional de Proteção aos Índios. Rio de Janeiro, 1959, v. 111, p. 58, 68-74. il.
- SPIX, Johann Baptist von, MARTIUS, Carl Friederich P von. Viagem pelo Brasil: 1817-1820. v. 3. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981, p. 231, 240-241, 244, 250, 256-257. il. (Coleção Reconquista do Brasil, v. 48.)
- SPRUCE, Richard. Notes of a botanist on the Amazon and Andes. v. 2. Londres, 1908, p. 260-261, 323-324, 482-488. il.
- STRADELLI, Ermanno. Iscrizioni indigene della regione dell'Uaupés. Bolletino della Società Geografica Italiana, 1900, Série 4, v. 1, n. 37, p. 457-483. il.
- STRADELLI, Ermanno. O Uaupés e os Uaupés. In: NATURALISTAS italianos no Brasil. São Paulo: Secretaria de Estado da Cultura; Ícone, 1991. p. 272. il.
- WALLACE, Alfred Russel. Viagem pelos rios Amazonas e Negro. Belo Horizonte: Itatiaia, 1979, p. 315-317. il. (Coleção Reconquista do Brasil, v. 50).
- ## PARÁ
- AGUIAR, Brás Dias de. Trabalhos da Comissão Brasileira Demarcadora de Limites – Primeira Divisão – Nas Fronteiras da Venezuela e Guianas Britânica e Neerlandeza de 1930 a 1940. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA, 9. Anais ... Rio de Janeiro: Conselho Nacional de Geografia, 1942. v. 2, p. 309-310.
- AGUIAR, Brás Dias de. Nas fronteiras da Venezuela e Guianas Britânica e Neerlandeza. Separata dos Anais do Congresso Brasileiro de Geografia, 9. Rio de Janeiro: Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, 1943, p. 114-115.
- ALBUQUERQUE, Odorico Rodrigues. Reconhecimentos Geológicos no Valle do Amazonas (campanhas de 1918 e 1919). Boletim do Serviço Geológico e Mineralógico do Brasil, Rio de Janeiro, 1922, n. 3, p. 52, 71. il.
- ARAÚJO COSTA, Fernanda et al. Levantamento Arqueológico na Área da Usina Hidrelétrica de Cachoeira Porteira. Relatório de Viabilidade. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1986, p. 5-7. il. inédito.
- ARAÚJO COSTA, Fernanda, CALDARELLI, Solange. Programa de Estudos Arqueológicos na área do reservatório de Kararaô (PA). Relatório de Viabilidade. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1988, p. 125-126. il. inédito.
- ATZINGEN, Noé von. Estudo preliminar visando a implantação da área de proteção ambiental Serra das Andorinhas - São Geraldo do Araguaia (Pará). Marabá: Fundação Casa da Cultura de Marabá, 1989, p. 17-31. il. inédito.
- BAENA, Antônio. Ensaio Corográfico sobre a Província do Pará. Belém: Santos & Menor, 1839, p. 29.
- BARBOSA RODRIGUES, João. O Muiraquitã e os ídolos simbólicos; estudo da origem asiática da civilização amazônica nos tempos pré-históricos. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1899, p. 216-217.
- BORGES, Melchiades. Inscrições Rupestres no Pará. Boletim do Museu Nacional, Rio de Janeiro, 1933, n. 9, p. 120-121. il.
- BROWN, Charles Barrington, LIDSTONE, William. Fifteen thousand miles on the Amazon and its tributaries. London, 1878, p. 217-218.
- CONSENS, Mario. First rock paintings in Amazon basin. Rock Art Research, 1988, v. 5, n. 1, p. 69-72, may. il.
- CONSENS, Mario. Arte rupestre no Pará: análise de alguns sítios de Monte Alegre. Dédalo. São Paulo, 1989, n. 1, p. 265-278. il. número especial.
- CORRÊA, Conceição Gentil. Artes de la Amazonia. In: EL CUARTO continente; el arte precolombino. Barcelona: Centre Cultural de la Fundación La Caixa, 1991, p. 172. il.
- COUDREAU, Henri. Voyage au Tocantins-Araguaia: 31 décembre 1896 23 mai 1897. Paris: A. Lahure, 1897, p. 103-104.
- COUDREAU, Henri. Voyage entre Tocantins et Xingú: 3 avril 1898 – 3 novembre 1898. Paris: A. Lahure, 1899, p. 119-120. il.

- COUDREAU, Henri. Viagem ao Tapajós. Belo Horizonte: Itatiaia, 1977, p. 36, 103, 124-127. il. (Coleção Reconquista do Brasil, v. 44)
- COUDREAU, Henri. Viagem ao Xingu. Belo Horizonte: Itatiaia, 1977, p. 118, 126-129. il. (Coleção Reconquista do Brasil, v. 49)
- COUDREAU, O. Voyage au Cuminá: 20 avril 1900 7 septembre 1900. Paris: A. Lahure, 1901, p. 34, 38, 45, 68, 79, 85, 110, 106. il.
- COUDREAU, O. Voyage au Maicuru: 5 juin 1902 -12 janvier 1903. Paris: A. Lahure, 1903. mapa.
- CREVAUX, Jules. Voyages dans l’Amérique du Sud. Paris: Librairie Hachette et C<sup>e</sup> 1887, p. 313.
- CRULS, Gastão. A Amazônia que eu vi: Óbidos Tumucumaque. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1954, p. 119-120, 124-125, 130, 140. il. (Coleção Brasileira, série 5<sup>a</sup>, v. 113).
- DANIEL, João Padre. Tesouro Descoberto no rio Amazonas. Separata dos Anais do Museu Nacional. Rio de Janeiro, 1976, v. 95, t.1, p. 57.
- DERBY, Orville A. O rio Trombetas. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Etnografia. Belém, 1898, t. 2, n. 1-4, p. 371, 379.
- DUBELAAR, C. N. The Petroglyphs in the Guianas and Adjacent Areas of Brazil and Venezuela: An Inventory With a Comprehensive Bibliography of South American and Antillean Petroglyphs. Los Angeles: University of California, 1986. p. 221-237. il. (Monumenta Archaeologica, 12).
- FARABEE, William Curtis. Some South American petroglyphs. In: HOLMES Anniversary volume; Washington, 1916, p. 91. il.
- FARABEE, William Curtis. A pioneer in Amazonia: the narrative of a Journey from Manaus to Georgetown. Bulletin of the Geographical Society of Philadelphia, 1917, v. 15, n. 2, p. 91.
- FERREIRA PENNA, Domingos Soares. Archeologia e Ethnographia no Brasil. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Etnografia. Belém, 1896, t. 1, fasc. 1-4, p. 30-31.
- FRIKEL, Protásio. Paru de Leste - região: Acaí. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1955. inédito.
- FRIKEL, Protásio. Relatório de viagem ao rio Erepecuru e a Serra do Tumucumaque. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1959. inédito
- FRIKEL, Protásio. Ometanímpé, os “transformados”. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, nova série, Antropologia. Belém, 1961, n.17, p. 1-16. il.
- FRIKEL, Protásio. Fases culturais e aculturação intertribal no Tumucumaque. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, nova série, Antropologia. Belém, 1961, n. 16, p. 16.
- FRIKEL, Protásio. Tradição tribal e Arqueologia no Tumucumaque. Revista do Museu Paulista, nova série. São Paulo, 1963, v. 14, p. 471-491.
- FRIKEL, Protásio. Tradition und Archaologie im Tumuk-Humak/Nordbrasilien. Zeitschrift fur Ethnologie, 1969, v. 94, n. 1, p. 103-130. il.
- HARTT, Charles Frederich. Brazilian rock inscriptions. American Naturalist, 1871, v. 5, n. 3, p.139-147. il.
- HARTT, Charles Frederich. Inscrições em rochedos do Brasil. Revista do Instituto Archeológico e Histórico Pernambucano. Recife, 1895, n. 47, p. 301-329. il.
- HARTT, Charles Frederich. A Geologia do Pará. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Ethnografia. Belém, 1896, t. 1, fasc. 1-4, p. 265, 270.
- HARTT, Charles Frederich. Monte Alegre e Ererê. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Etnografia, Belém, 1898, t. 2, fasc. 1-4, p. 334-335.
- HILBERT, Peter Paul. Pottery from the Cuminá river, Brazil and its Affiliations with the Koriabo Phase of Guyana. Journal of Archaeology and Anthropology, 1982, v. 5, n. 1/2, p. 75. il.
- JOÃO DE S. JOSÉ, Frei. Viagem e Visita do Sertão em o Bispado do Gram Pará em 1762 e 1763. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1869, t. 9, p. 361-362.
- KATZER, Frederich. Geologia do Estado do Pará. Boletim do Museu Paraense de História Natural e Etnografia, Belém, 1933, v. 9, p. 103, 115, 209.

- KERN, Dirse C. *et al.* O Potencial Espeleoarqueológico da região de São Geraldo do Araguaia-PA. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, série Antropologia, Belém, 1992, v. 8, n. 2, p.177-181. il.
- LAGENEST, H. D. Barruel. MARABÁ: cidade do diamante e da castanha (estudo sociológico). São Paulo: Anhambi, 1958, p. 104. il.
- LE COINTE, Paul. L'Amazonie Brésilienne. Paris, 1922, t. 1, p. 92. il.
- MAIOR, João de Sotto Padre. Diário da jornada que o Padre João de Sotto Mayor fez ao Pacajá em 1656. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Rio de Janeiro, 1914, t. 77, part. 2, p. 167.
- MAURITY, Clóvis et al. Estudo das cavernas da província espeleológica arenítica de Monte Alegre – PA. Cadernos de Geociências, Rio de Janeiro: IBGE, 1995, n. 15, p. 62.
- MIRANDA, Cristina. Relatório de viagem: Arqueologia. Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 1985. inédito.
- MOURA, Ignácio Batista de. De Belém a São João do Araguaia: Valle do Rio Tocantins. Belém: Fundação Cultural do Pará Tancredo Neves/Secretaria de Estado da Cultura, 1989, p. 161-162. (Lendo o Pará, 4)
- NOTA a propósito da interpretação dos lithoglyphos do Outeiro do Cantagallo, no Alto-Tapajós: parecer do Dr. Theodoro Sampaio. Revista do Instituto Geográfico e Histórico da Bahia, 1933, n. 59, p. 45-55.
- OLIVEIRA, Avelino Ignácio de. Reconhecimento Geológico no rio Xingú, Estado do Pará. Boletim do Serviço Geológico e Mineralógico do Brasil, Rio de Janeiro, 1928, n. 29, p. 14, 18. il.
- OLIVEIRA, Avelino Ignácio de. Atravez da Guyana Brasileira pelo rio Erepecuru - Estado do Pará - 1925. Boletim do Serviço Geológico e Mineralógico do Brasil, Rio de Janeiro, 1928, n. 31, p. 30.
- PEREIRA, Edithe. As gravuras e pinturas rupestres no Pará, Maranhão e Tocantins Estado atual do conhecimento e perspectivas. In: REUNIÃO CIENTÍFICA DA SOCIEDADE DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA, 6. Anais... Rio de Janeiro: Universidade Estácio de Sá, 1992, v. 1.
- PEREIRA, Edithe. Análise preliminar das pinturas rupestres de Monte Alegre (PA). Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, série Antropologia, Belém, 1992, v. 8, n. 1, p. 5-24. il.
- PEREIRA, Edithe. Arte rupestre na Amazônia - notas sobre um manuscrito. Revista CLIO, série Arqueológica, Recife, 1992, v. 1 n. 8, p. 183-190. il.
- PEREIRA, Edithe. Registros rupestres no Pará - a contribuição de cronistas, viajantes e naturalistas. Revista CLIO, série Arqueológica, Recife, 1993, v.1, n. 9, p. 21-44. il.
- PEREIRA, Edithe. Registros rupestres do noroeste do Pará. Revista de Arqueologia, São Paulo, 1994, v. 8, n. 1, p. 321-335. il.
- PEREIRA, Edithe. L' Art Rupestre de L' Amazonie (Bresil). International Newsletter on Rock Art, Foix, 1995, n. 12, p. 22-25. il.
- PEREIRA, Edithe. As pinturas e gravuras rupestres do noroeste do Pará, Amazônia, Brasil. Revista CLIO, série Arqueológica, Recife, 1997, v. 1, n. 12, p. 87-98. il.
- PEREIRA, Edithe da Silva. As gravuras e pinturas rupestres no Pará. Maranhão e Tocantins - Estado atual do conhecimento e perspectivas. Recife. Dissertação (mestrado), Universidade Federal de Pernambuco. 1990. 2 v. il.
- PEREIRA, Edithe da Silva. Las pinturas y los grabados rupestres del noroeste de Pará - Amazônia - Brasil. Valencia, Tese (Doutorado) Departamento de Arqueologia e Pré-história, Universidade de Valencia, 1996. 2 v. il.
- RAMOS, Bernardo de Azevedo da Silva. Inscrições e Tradições da América Pré-histórica, especialmente do Brasil. Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, v. 2, 1939, p. 191-193, 196-215.
- RAUSCHERT, Manfred. Bericht über den Verlauf meiner Pará-Expedition 1954/55. Zeitschrift für Ethnologie, 1956, v. 81, n. 1, p. 111.
- RAUSCHERT, Manfred. Felszeichnungen am unteren Erepecuru. Zeitschrift für Ethnologie, 1959, v. 84, n. 1, p. 110-123. il.

- RODON, Cândido Mariano. Índios do Brasil do Norte do Rio Amazonas. Publicação do Conselho Nacional de Proteção aos Índios. Rio de Janeiro, 1953, v. 99, part. 3, p. 50-55. il.
- ROOSEVELT, Anna Curtenius. Arqueologia Amazônica. In: HISTÓRIA dos Índios do Brasil. São Paulo: FAPESP/Companhia das Letras/SMC, 1992, p. 53-86. il.
- ROOSEVELT, Anna Curtenius. Sociedades Pré-históricas do Amazonas Brasileiro. In: BRASIL, nas vésperas do Mundo Moderno. Lisboa, 1992, p. 17-45. il.
- ROOSEVELT, Anna Curtenius. Early pottery in the Amazon. Twenty years of scholarly obscurity. In: THE EMERGENCE of pottery – technology and innovation in ancient societies. Washington: Smithsonian Institution, 1995, p. 115-131.
- ROOSEVELT, A. et al. Paleoindian Cave Dwellers in the Amazon: The Peopling of the Americas. Science, 1996, v. 272, p. 373-384, apr.. il.
- SCHULZ-KAMPFHENKEL, Otto. Hidle of hell's jungle to unexplored primeval forest of the river Amazon. London: Hurst Blackett, 1940, p. 173-174.
- SILVEIRA, Ligia Tobias, PINHEIRO, Roberto Vizeu Lima, PINHEIRO, Sérgio Vizeu Lima. Roteiro Espeleológico das Serras do Ererê e Paytuna (Monte Alegre - Pará), s.n.t. Grupo Espeleológico Paraense – GEP. il. inédito.
- SIMÕES, Mário Ferreira, ARAÚJO COSTA, Fernanda. Áreas da Amazônia Legal Brasileira para pesquisa e cadastro de sítios arqueológicos. Publicações Avulsas do Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém, 1978, n. 30, p. 85, 87, 111, 113.
- SOUZA, Nicolino José Rodrigues de. Diário das três viagens (1877 1878 1882), do Revmo Padre Nicolino José Rodrigues de Souza ao Cuminá afl. margem esq. do Trombetas do rio Amazonas. Publicação do Conselho Nacional de Proteção aos Índios. Rio de Janeiro, 1946, v. 91, p. 19, 21.
- TOCANTINS, Antônio Manoel Gonçalves. Estudos sobre a tribo Mundurucu. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Rio de Janeiro, 1877, t. 40, part. 2, p. 104-106. il.
- VELLARD, Jean. Pétroglyphes de la région de l'Araguaya. Journal de la Société des Américanistes, nouvelle série, 1931, t. 23, fasc. 50, p. 139-147, 149. il.
- VELTHEM, Lúcia Hussak van. O belo é a fera: a estética da produção e da predação entre os Wavana. São Paulo: Tese (Doutorado) Universidade de São Paulo. 1995, p. 38. il.
- WALLACE, Alfred Russel. Viagem pelos rios Amazonas e Negro. Belo Horizonte: Itatiaia, 1979, p. 100-101. il. (Coleção Reconquista do Brasil, v. 50).
- YDE, Jens. Material culture of the Waiwai. Publication of the Natural Museum Ethnographic. Copenhagen, 1965, v. 10, p. 283-286. il.

## RONDÔNIA

- BECKER-DONNER, Etta. Archäologische unde am mittleren Guaporé (Brasilien). Separata Archiv Für Völkerkunde. Stuttgart, 1956, v. 11, p. 219-249. il.
- BECKER-DONNER, Etta. Archäologische Funde vom mittleren Guaporé, Brasilien. IN: INTERNATIONAL CONGRESS OF AMERICANISTS, 32. Proceedings ... Copenhagen, 1958, p. 306-314. il.
- GRABERT, Helmut, SCHOBINGER, Juan. Petroglifos a orillas del río Madeira (N.O. de Brasil). Anales de Arqueologia y Etnologia. Mendoza, 1969/1970, t. 24/25, p. 93-111. il.
- HEATH, Edwin R. The Exploration of the River Beni. Journal of the American Geographical Society of New York, New York, 1882, v. 14, p. 157-164.
- KELLER-LEUSINGER, Franz. The Amazon and Madeira rivers: Sketches and description from the note-book of an explorer. London: Chapman and Hall. 1874; p. 50, 55-57. il.
- MATHEWS, Edward Davis. Up the Amazon and Madeira Rivers. Londres, 1879, p. 25-26, 76-77.
- MILLER, Eurico Theólifo. Adaptação Agrícola Pré-histórica no alto rio Madeira. In: PREHISTÓRIA Sudamericana; Nuevas Perspectivas. Santiago: Taraxacum, 1992, p. 226-227.

- PINTO, Emanuel Pontes. Caiari; Lendas, Proto-história e História. Rio de Janeiro: Companhia Brasileira de Artes Gráficas. 1986, p. 113-131. il.
- RAMOS, Bernardo de Azevedo da Silva. Inscrições e Tradições da América Pré-histórica, especialmente do Brasil. Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, 1939, v. 2, p. 243-247. il.
- RAMOS, Bernardo de Azevedo da Silva. Inscrições e Tradições da América Pré-histórica, especialmente do Brasil. Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, 1939, v. 2, p. 247-259. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz. Caçadores-coletores de Roraima. In: Pré-História da Terra Brasilis. Rio de Janeiro: UFRJ, 1999, p. 135-145. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz et al. Projeto Arqueológico de Salvamento na região de Boa Vista, Território Federal de Roraima, Brasil segunda etapa de campo (1985) Nota prévia. Revista do CEPA, Santa Cruz do Sul, 1986, v. 13, n. 16, p. 5-48. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz, GUAPINDAIA, Vera Lúcia Calandrini, MACHADO, Ana Lúcia. Projeto Arqueológico de Salvamento na região de Boa Vista, Território Federal de Roraima, Brasil - primeira etapa de campo (1985). Revista do CEPA, Santa Cruz do Sul, 1987, v. 14, n. 17, p.1-81. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz, RIBEIRO, Catarina Torrano, PINTO, Francisca Cira Bezerra. Levantamentos arqueológicos no Território Federal de Roraima 3ª etapa de campo: 1987. Revista do CEPA. Santa Cruz do Sul, 1989, v. 16, n. 19, p. 5-48. il.
- RIBEIRO, Pedro Mentz et al. Pitture rupestri nel Territorio di Roraima Brasile. Bolletino del Centro Camuno di Studi Preistorici, 1996, v. 2, p. 151-157. il.
- SCHOMBURGK, Robert Hermamm. Journey from Fort San Joaquim, on the Rio Branco, to Roraima, and thence by the rivers Parima and Merewari to Esmeralda on the Orinoco, in 1838/39. Journal Royal Geographic Society of London, 1841, v. 10, p. 213.
- RORAIMA**
- AGUIAR, Brás Dias de. Geografia Amazônica: Nas fronteiras do Norte. Revista Brasileira de Geografia, Rio de Janeiro, 1944, v. 6, n. 3, p. 332. il.
- DUBELAAR, Cornelis Nicolaas. The Petroglyphs in the Guianas and Adjacent Areas of Brazil and Venezuela; An Inventory With a Comprehensive Bibliography of South American and Antillean Petroglyphs. Los Angeles: University of California, 1986, p. 237-244. il. (Monumenta Archaeologica, 12).
- HOMET, Marcel F. Os filhos do sol. São Paulo: IBRASA, 1959, 280 p. il.
- KOCH-GRÜMBERG, Theodor. Del Roraima al Orinoco. t. 1. Caracas: Ediciones del Banco Central de Venezuela, 1979, p. 44-45.
- RAMOS, Bernardo de Azevedo da Silva. Inscrições e Tradições da América Pré-histórica, especialmente do Brasil. Rio de Janeiro: Imprensa Oficial, 1939, v. 2, p. 247-259. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz. Caçadores-coletores de Roraima. In: Pré-História da Terra Brasilis. Rio de Janeiro: UFRJ, 1999, p. 135-145. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz et al. Projeto Arqueológico de Salvamento na região de Boa Vista, Território Federal de Roraima, Brasil segunda etapa de campo (1985) Nota prévia. Revista do CEPA, Santa Cruz do Sul, 1986, v. 13, n. 16, p. 5-48. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz, GUAPINDAIA, Vera Lúcia Calandrini, MACHADO, Ana Lúcia. Projeto Arqueológico de Salvamento na região de Boa Vista, Território Federal de Roraima, Brasil - primeira etapa de campo (1985). Revista do CEPA, Santa Cruz do Sul, 1987, v. 14, n. 17, p.1-81. il.
- RIBEIRO, Pedro Augusto Mentz, RIBEIRO, Catarina Torrano, PINTO, Francisca Cira Bezerra. Levantamentos arqueológicos no Território Federal de Roraima 3ª etapa de campo: 1987. Revista do CEPA. Santa Cruz do Sul, 1989, v. 16, n. 19, p. 5-48. il.
- RIBEIRO, Pedro Mentz et al. Pitture rupestri nel Territorio di Roraima Brasile. Bolletino del Centro Camuno di Studi Preistorici, 1996, v. 2, p. 151-157. il.
- SCHOMBURGK, Robert Hermamm. Journey from Fort San Joaquim, on the Rio Branco, to Roraima, and thence by the rivers Parima and Merewari to Esmeralda on the Orinoco, in 1838/39. Journal Royal Geographic Society of London, 1841, v. 10, p. 213.
- TOCANTINS**
- ATZINGEN, Noé von. Estudo preliminar visando a implantação da área de proteção ambiental Serra das Andorinhas - São Geraldo do Araguaia (Pará). Marabá: Fundação Casa da Cultura de Marabá, 1989, p. 17-31. il. inédito.
- ATZINGEN, Noé von, SILVA, Jaconias Medeiros, RODRIGUES, Magnum Costa. O Núcleo Arqueológico de Marabá. In: Boletim Infor-

- mativo da Fundação Casa da Cultura de Marabá. Marabá: Prefeitura Municipal de Marabá, 1999, p. 25-33. il. Edição Comemorativa 15ª aniversário.
- AZEVEDO NETTO, Carlos Xavier de. As gravações rupestres do cerrado - o enfoque de seus signos. Dissertação (Mestrado). Universidade Federal do Rio de Janeiro. 1994, 235 p. il.
- BAIOCCHI, Mari de Nazaré. Inventário arqueológico do Estado de Goiás. Esboço de pesquisas que continuam.... Goiânia: Museu da Universidade Católica de Goiás. Oriente, 1972. il.
- CASTELNAU, Francis. Expedição às regiões centrais da América do Sul. São Paulo: Editora Nacional, 1949, t. 1, v. 266, p. 323. (Coleção Brasileira, série 5)
- EHRENREICH, Paul. Os Petróglifos da Ilha dos Martírios. In: Contribuições para a Etnologia do Brasil. Revista do Museu Paulista, nova série, São Paulo, 1948, v. 2, p. 89-93. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. O mistério do ouro dos Martírios; desvendado o grande segredo das Bandeiras paulistas. São Paulo: Biblos, 1960, p. 42-43, 135-140, 368-371. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. Expedição aos Martírios. São Paulo: Prefeitura Municipal de São Paulo, 1973. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As 17 reproduções em bronze das esculturas rupestres dos Martírios do Rio Araguaia. São Paulo: Prefeitura do Município de São Paulo, 1974. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As bandeiras do Paraupava. São Paulo: Prefeitura Municipal de São Paulo, 1977, p. 80. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As Itacoatiaras dos Martírios. Revista Paulista de Arqueologia. São Paulo, 1982, n.1. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. O 2º descobrimento do Brasil: o interior relato documentado paulistas “ciclo paraupava” 1586-1618. São Paulo: RG editores, 2000, p. 35-37. il.
- KERN, Dirse C. *et al.* O Potencial Espeleoarqueológico da região de São Geraldo do Araguaia-PA. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, série Antropologia, Belém, 1992, v. 8, n. 2, p. 177-181. il.
- MAGALHÃES, Couto de. Viagem ao Araguaia. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1975, p. 221-222. (Coleção Brasileira, v. 28)
- MARINS, F. Expedição aos Martírios. São Paulo: Melhoramentos, Brasília: INL, 1977.
- MATTOS, Raymundo José da Cunha. Chorographia Histórica da Província de Goyas. Revista do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil. Rio de Janeiro, 1875, t. 38, part. 1, p. 142.
- RODRIGUES, Lysias Augusto. Roteiro do Tocantins. 3ª ed. Rio de Janeiro: Revista Aeronáutica ed. 1987, p. 94-95.
- ROHAN, Henrique de Beaurepaire. A Serra dos Martyrios. Revista da Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro. 1904, t. 17, p. 6-9.
- SIQUEIRA, José Manoel de Rev. Memórias a respeito do descobrimento dos Martyrios pelo Rev. José Manoel de Siqueira. Revista da Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro. 1886, t. 2, p. 21-22.
- SUL e Sudeste do Pará; hoje. Belém: UNICEF/AMAT, 1998, p. 234-236. il.
- VELLARD, Jean. Péroglyphes de la région de l' Araguaya. Journal de la Société des Américanistes, nouvelle série, 1931, t. 23, fasc. 50, p. 148. il.
- ### OBRAS GERAIS
- ATZINGEN, Noé von. Estudo preliminar visando a implantação da área de proteção ambiental Serra das Andorinhas - São Geraldo do Araguaia (Pará). Marabá: Fundação Casa da Cultura de Marabá, 1989, p. 17-31. il. inédito.
- ATZINGEN, Noé von, SILVA, Jaconias Medeiros, RODRIGUES, Magnum Costa. O Núcleo Arqueológico de Marabá. In: BOLETIM Informativo da Fundação Casa da Cultura de Marabá. Marabá: Prefeitura Municipal de Marabá, 1999, p. 25-33. il. Edição Comemorativa 15ª aniversário.
- AZEVEDO NETTO, Carlos Xavier de. As gravações rupestres do cerrado - o enfoque de seus signos. Dissertação (Mestrado). Universidade Federal do Rio de Janeiro. 1994, 235 p. il.



- BAÍOCCHI, Mari de Nazaré. Inventário arqueológico do Estado de Goiás. Esboço de pesquisas que continuam .... Goiânia: Museu da Universidade Católica de Goiás. Oriente, 1972. il.
- CASTELNAU, Francis. Expedição às regiões centrais da América do Sul. São Paulo: Editora Nacional, 1949, t. 1, v. 266, p. 323. (Coleção Brasileira, série 5)
- EHRENREICH, Paul. Os Petróglifos da Ilha dos Martírios. In: Contribuições para a Etnologia do Brasil. Revista do Museu Paulista, nova série, São Paulo, 1948, v. 2, p. 89-93. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. O mistério do ouro dos Martírios; desvendado o grande segredo das Bandeiras paulistas. São Paulo: Biblos, 1960, p. 42-43, 135-140, 368-371. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. Expedição aos Martírios. São Paulo: Prefeitura Municipal de São Paulo, 1973. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As 17 reproduções em bronze das esculturas rupestres dos Martírios do Rio Araguaia. São Paulo: Prefeitura do Município de São Paulo, 1974. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As bandeiras do Paraupava. São Paulo: Prefeitura Municipal de São Paulo, 1977, p. 80. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. As Itacoatiaras dos Martírios. Revista Paulista de Arqueologia. São Paulo, 1982, n.1. il.
- FERREIRA, Manoel Rodrigues. O 2º descobrimento do Brasil: o interior relato documentado paulistas “ciclo paraupava” 1586-1618. São Paulo: RG editores, 2000, p. 35-37. il.
- KERN, Dirse C. et al. O Potencial Espeleoarqueológico da região de São Geraldo do Araguaia-PA. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi, série Antropologia, Belém, 1992, v. 8, n. 2, p. 177-181. il.
- MAGALHÃES, Couto de. Viagem ao Araguaia. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1975, p. 221-222. (Coleção Brasileira, v. 28)
- MARINS, F. Expedição aos Martírios. São Paulo: Melhoramentos, Brasília: INL, 1977.
- MATTOS, Raymundo José da Cunha. Chorographia Histórica da Província de Goyas. Revista do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil. Rio de Janeiro, 1875, t. 38, part. 1, p. 142.
- RODRIGUES, Lysias Augusto. Roteiro do Tocantins. 3ª ed. Rio de Janeiro: Revista Aeronáutica ed. 1987, p. 94-95.
- ROHAN, Henrique de Beaurepaire. A Serra dos Martyrios. Revista da Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro. 1904, t. 17, p. 6-9.
- SIQUEIRA, José Manoel de Rev. Memórias a respeito do descobrimento dos Martyrios pelo Rev. José Manoel de Siqueira. Revista da Sociedade de Geographia do Rio de Janeiro. 1886, t. 2, p. 21-22.
- SUL e Sudeste do Pará: hoje. Belém: UNICEF/AMAT, 1998, p. 234-236. il.
- VELLARD, Jean. Pétroglyphes de la région de l’Araguaya. Journal de la Société des Américanistes. nouvelle série, 1931, t. 23, fasc. 50, p. 148. il.

Recebido para publicação em 25 de outubro de 1999.