

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Reitor: Prof. Dr. Jacques Marcovitch
Vice-Reitor: Prof. Dr. Adolpho José Melfi

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS

Diretor: Prof. Dr. Francis Henrik Aubert
Vice-Diretor: Prof. Dr. Renato da Silva Queiroz

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS

Chefe: Profª. Drª. Sandra G. T. Vasconcelos

CONSELHO EDITORIAL

Celeste H. M. Ribeiro de Sousa	Irene T. H. Aron
Claudia S. Dornbusch	João Azenha Júnior
Eliana G. Fischer	Maria Helena V. Bataglia
Eloá Di Pierre Heise	Masa Nomura
Eva Maria Ferreira Glenk	Ruth Cerqueira de Oliveira Röhl
George B. Šperber	Selma Martins Meireles
Hardarik Blühdorn	Willi Bolle

ASSESSORES EDITORIAIS

Berthold Zilly (Freie Universität Berlin)	Ingedore G. Villaga Koch (UNICAMP, Campinas)
Colin B. Grant (University of Edinburgh)	John Milton (USP, São Paulo)
Françis Aubert (USP, São Paulo)	Walter Moser (Université de Montreal)
Heinz Vater (Universität zu Köln)	

ORGANIZAÇÃO DESTA NÚMERO: Hardarik Blühdorn, Eliana Fischer, Eva Glenk e

Maria Helena Battaglia

Apoio: CNPq

Endereço para correspondência

Comissão Editorial
DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS
ÁREA DE ALEMÃO
Av. Prof. Luciano Gualberto, 403
05508-900 – São Paulo-SP – BRASIL
Fone: + 55 (0)11-210-2325
Fax: 55 (0)11-818-5041
e-mail:ldlm@edu.usp.br

Compras e/ou Assinaturas
HUMANITAS LIVRARIA – FFLCH/USP
Rua do Lago, 717 – Cid. Universitária
05508-900 – São Paulo-SP – Brasil
Telefax: (011) 818-4589
e-mail: pubflch@edu.usp.br
<http://www.usp.br/flch/flch.html>

ISSN 1414-1906

**PANDAEMONIUM
GERMANICUM**

REVISTA DE ESTUDOS GERMÂNICOS

Volume 3 Número 1

Humanitas
PUBLICAÇÕES
FLCH/USP

DEPARTAMENTO DE LETRAS MODERNAS – FFLCH/USP
ÁREA DE ALEMÃO

Pandaemonium Germanicum • v. 3 • n. 1 • p. 1-382 • São Paulo • jan.-jun. • 1999

USP

Os direitos de publicação desta edição são da Universidade de São Paulo
Humanitas Publicações – FFLCH/USP – março 1999



SUMÁRIO – INHALTSVERZEICHNIS

Apresentação	09
Geleitwort	11
LITERATURA – LITERATUR	
Etnopoesia. Observações sobre a obra de Hubert Fichte	15
<i>Willi Bolle</i>	
Selbstdenken und Stil bei J.G. Fichte und Goethe	45
<i>Marcelo da Veiga Greuel</i>	
Formação feminista e formação proletária: O <i>Bildungsroman</i> no Brasil	65
<i>Wilma Patricia M.D. Maas</i>	
Die produktive Rezeption von Thomas Mann im Roman <i>Ana em Veneza</i> von João Silvério Trevisan (1994)	85
<i>Angela Pawlik & Henrick Stahr</i>	
Exílio no Brasil de escritores e intelectuais de fala alemã e a literatura do exílio de Ulrich Becher e Hugo Simon	109
<i>Isabela M. Furtado Kestler</i>	
Present Directions of German Exile Studies in the USA	127
<i>Hans-Bernhard Moeller</i>	
German Studies in the U.S.: History, Theory and Practice	151
<i>Hinrich C. Seeba</i>	

Pandemonium Germanicum: Revista de estudos germânicos/
Departamento de Letras Modernas, Faculdade de Filosofia, Letras
e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo – n. 1 (1997) –
São Paulo: Humanitas/FLCH/USP, 1997 –
Semestral
Descrição baseada em: v. 3, n. 1 (jan.-jun. 1999)
ISSN 1414-1906

1. Literatura alemã 2. Língua alemã 3. Estudos germânicos 4.
Literatura I. Universidade de São Paulo. Faculdade de Filosofia, Letras e
Ciências Humanas. Departamento de Letras Modernas.

CDD 830
430

Catálogo: Márcia Elisa Garcia de Grandi CRB 3608 SBD FLCH USP