

# Teses e dissertações

## 2<sup>o</sup> semestre de 2007

### DOUTORADO

BARBOSA, Julio César.

*A validação dos princípios organizacionais por meio da atuação das relações públicas nos processos comunicacionais.*

ORIENTADORA: MARGARIDA MARIA KROHLING KUNSCH.

BORDINI, Carolina Valença.

*O processo de descentralização da gestão pública do turismo no Estado de Santa Catarina.*

ORIENTADOR: WILSON ABRAHÃO RABAHY.

COSTA, Carlos Roberto da.

*A revista no Brasil, o século XIX.*

ORIENTADORA: MAYRA RODRIGUES GOMES.

CRUZ, Joliane Olschowsly da.

*Mulher na ciência: representação ou ficção.*

ORIENTADOR: MARCELLO GIOVANNI TASSARA.

DOMINGUES, Viviane.

*Turismo e automobilismo: efeitos da Fórmula 1 em São Paulo.*

ORIENTADORA: OLGA TULIK.

# T

GUARNIERI, Ana Célia Martínez.

*A comunicação no vínculo conjugal.*

ORIENTADOR: CIRO JUVENAL RODRIGUES MARCONDES FILHO.

HIDALGO, João Eduardo.

*O cinema de Pedro Almodóvar Caballero.*

ORIENTADORA: MARIAROSARIA FABRIS.

NEHRING, Marta Moraes.

*São Paulo no cinema: a representação da cidade nos anos 1960.*

ORIENTADOR: JEAN CLAUDE GEORGE R. BERNARDET.

PINTO, Ivonete Medianeira.

*Close-up: a invenção do real em Abbas Kiarostami.*

ORIENTADOR: JEAN CLAUDE GEORGE R. BERNARDET.

REIS, Mariana Balboni.

*Por detrás da inclusão digital: uma reflexão sobre o consumo e a produção de informação em centros públicos de acesso à internet no Brasil.*

ORIENTADORA: ELIZABETH NICOLAU SAAD CORRÊA.

SANOVICZ, Eduardo.

*A promoção comercial do turismo brasileiro no exterior: o caso da reconstituição da Embratur.*

ORIENTADOR: MARIO CARLOS BENI.

SILVEIRA, Adalgiso Silva.

*Turismo nas fazendas imperiais do Vale do Paraíba Fluminense.*

ORIENTADOR: MARIO JORGE PIRES.

SOUZA, Florestina das Neves.

*O Jornal Nacional e as eleições presidenciais 2002-2006.*

ORIENTADOR: LAURINDO LEAL FILHO.

SOUZA, Ligia Maria Trigo de.

*Vida íntima em cartaz: espaços da mídia para as narrativas de histórias pessoais do homem comum.*

ORIENTADORA: ELIZABETH NICOLAU SAAD CORRÊA.

TEIXEIRA, Pollyana Ferrari.

*A rizomática aventura da hipermídia. Uma análise da narrativa no ambiente digital.*

ORIENTADORA: ELIZABETH NICOLAU SAAD CORRÊA.

## MESTRADO

BLISKA, Anita Vera.

*Capital social em comunidades virtuais de aprendizagem.*

ORIENTADORA: BRASILINA PASSARELLI.

OLIVEIRA, Adriana Cláudia Costa de.

*E-social: comunicação e formação de parcerias entre Estado, Mercado e Terceiro Setor, na Internet, visando o desenvolvimento social.*

ORIENTADOR: WALDENYR CALDAS.

SANTANA, Ricardo Antonio Ferreira.

*Análise da preservação do Cururo nas rádios de Piracicaba-SP.*

ORIENTADOR: LUIZ ROBERTO ALVES.

SATT, Maria Henriqueta Creidy.

*A construção do imaginário urbano no documentário brasileiro contemporâneo.*

ORIENTADORA: MARIA DORA GENIS MOURÃO.