

Passado a limpo, n. 29

Por Aline Novais de Almeida¹ Universidade de São Paulo – USP/ CNPq.
E-mail: alinenovas@gmail.com



defesas



publicações



eventos



notícias



Defesas

- Evelise Pinto Faraco de Oliveira. *Manuscritos em leitura: o texto de Josué Guimarães*. 2015. Dissertação (Mestrado em Letras) - Universidade de Passo Fundo. Orientador: Miguel Rettenmaier da Silva.
- João Gonçalves Vilela Leandro. *A poética do detalhe no episódio da lanterna mágica em A la recherche du temps perdu de Proust*. 2015. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em Francês) – Universidade de São Paulo. Orientador: Philippe Leon Marie Ghislain Willemart.
- Luiza Mazzola. *La francophonie de l'empereur du Brésil Dom Pedro II*. 2015. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Abi - Letras Francês) – Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Sergio Romanelli.
- Rafael Costa Mendes. *Traduções Bíblicas Contemporâneas: um diálogo entre Haroldo de Campos e Henri Meschonnic*. 2015. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Letras) - Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Orientadora: Marie-Hélène Ginette Pascale Paret Passos.
- Romeu Porto Daros. *Implicações identitárias e culturais na criação do Dante Sul americano por Dom Pedro II e Bartolomé Mitre*. 2015. Tese (Doutorado em Literatura) - Universidade Federal de Santa Catarina. Orientador: Sergio Romanelli.
- Yuri Cerqueira dos Anjos. *Marcel Proust et la presse de la Belle Epoque: ethos, poétique et imaginaire médiatique*. 2015. Tese (Doutorado em Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em Francês) – Universidade de São Paulo. Orientador: Philippe Leon Marie Ghislain Willemart.



Publicações

- ANDRADE, Mário de. *O turista aprendiz*. Organização e preparação de Telê Ancona Lopez e Tatiana Longo Figueiredo. São Paulo: Iphan; IEB-USP, 2015.
- ERMAN, Michel. *Em busca do tempo perdido*: dicionário de nomes & lugares. Tradução de Carla Cavalcanti e Silva. São Paulo: Biblioteca Azul, 2015.
- *Genesis*, n° 41, “Créer à plusieurs mains”. Textes réunis et présentés par Nicolas Donin (Ircam) et Daniel Ferrer (ITEM-CNRS). Paris-Sorbonne: PUPS, 2015.
- *Manual de organização de arquivos pessoais*. Rio de Janeiro: Fundação Oswaldo Cruz/ Casa de Oswaldo Cruz, 2015. Versão online gratuita: http://www.coc.fiocruz.br/imagens/PDF/manual_organizacao_arquivos_fiocruz.pdf
- PROUST, Marcel. *À la recherche du temps perdu*. Les manuscrits de la Madeleine. Cambremer: Editions des Saints Pères, 2015.
- *Revista Acervo Nacional*, n. 28, v. 2, 2015 - Dossiê Gestão de Documentos. Organizado por Ana Celeste Indolfo e Vera Hess. Acesse a revista completa em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/issue/view/49/showToc>
- BECKETT, Samuel. *Ossos de eco*. Tradução de Caetano W. Galindo e Rogério W. Galindo. São Paulo: Biblioteca Azul: 2015.

Exposição

- No Arquivo Público do Governo do Estado de São Paulo, aconteceu do dia 9 de setembro ao dia 22 de outubro de 2015 a exposição “Última Hora: imagens de um acervo”, com curadoria do jornalista Vladimir Sacchetta. A mostra apresentou fotografias do Jornal Última Hora.



Notícias e eventos

- Aconteceu entre os dias 15 e 16 de dezembro o curso “Curadoria Digital – expandindo acesso, pesquisa e serviços em instituições de memória cultural”, na Fundação Casa de Rui Barbosa, no Rio de Janeiro.
- Em 11 de dezembro de 2015, o Instituto Afrânio Affonso Ferreira (IAAF) promoveu a “Jornada Tristão de Athayde – o pensamento e a época de Alceu Amoroso Lima”, na Fundação Casa de Rui Barbosa.
- Em 9 de dezembro de 2015, ocorreu o “Seminário Geral de Crítica Genética do ITEM” (CNRS-ENS) e lançamento do número 41 da revista *Genesis*.
- Prof. Dr. Sergio Romanelli (UFSC), em entrevista a Oscar D’Ambrosio da Rádio UNESP, discorreu sobre o lançamento do livro *Compêndio de Crítica Genética – América Latina* (Editora Horizonte, 2015), no qual foi o organizador do trabalho. Disponível em: <http://podcast.unesp.br/perfil-30112015-sergio-romanelli-entrevista-2420>
- Aconteceu, no dia 19 de novembro de 2015, o “I Encontro do Projeto de Extensão Processos de criação”, organizado pelo NUPROC-UFSC, em parceria com a UDESC. O evento reuniu a atriz Milena Moraes, o diretor Renato Turnes, o assistente de direção Vicente Concílio e o tradutor-pesquisador Esteban Campanela, integrantes da peça *Kassandra*.
- No dia 11 de novembro de 2015, aconteceu “V Semana Fluminense do Patrimônio 2015: Território, memória e identidade cultural”, no Centro Cultural da Justiça Federal, Rio de Janeiro –RJ.
- O Jornal da USP, edição de 3 a 8 de novembro, divulga reportagem sobre o lançamento do *Compêndio de Crítica Genética – América Latina* (Editora Horizonte, 2015), organizado por Sergio Romanelli. O volume reúne os trabalhos dos pesquisadores que participaram do XI Congresso Internacional da APCG – “A crítica genética na América do Sul: pesquisas e perspectivas” que ocorreu na UFSC em 2013.
- Aconteceu nos dias 6, 13, 20 e 27 de outubro de 2015, o evento “Mário de Andrade sempre vivo”, no Auditório István Jancsó, Complexo Brasileira, USP.
- Ocorreu entre os dias 10 a 12 de outubro de 2015 o XII Congresso Internacional da APCG- “Estudos do processo no século XXI: multilinguismo, multimídia e multi-verso”, na Universidade Federal da Bahia, Salvador.
- É possível também consultar o acervo de cartas do Instituto Moreira Salles (Correio IMS) por temas, como: amor, amizade, saudade, ciúme, exílio, entre outros. Para acessar o acervo: <http://www.correioims.com.br/pesquise-todo-o-acervo/>

Bastidores da Crítica Genética

- Entre os dias 1 e 2 de dezembro, em São Paulo, foram leiloadas, pela Dutra Leilões, edições de livros raros. Entre os exemplares colocados em leilão estava a primeira edição do romance *Iracema: lenda do Ceará*, de José de Alencar.
- Em 26 de novembro de 2015, no Palácio do Correio Velho, em Lisboa, Portugal, foram leiloados uma carta e um manuscrito do escritor Eça de Queirós. O manuscrito é um fragmento da primeira fase do romance *Primo Basílio*. As peças leiloadas eram da biblioteca do médico e cientista Lopo Cancellia de Abreu.
- A obra *Cultura e opulência do Brasil*, salvaguardada e preservada pela Biblioteca Nacional, recebe o selo Memória do Mundo – Brasil. Trata-se de um livro considerado fundador da economia brasileira, publicado em 1711 por um jesuíta sob o pseudônimo André João Antonil.
- O Musée de Lettres et Manuscrits, situado no boulevard Saint-Germain, em Paris, foi fechado no segundo semestre de 2015.
- Em 21 de outubro de 2015, o acervo do escritor Gabriel García Márquez foi aberto para consulta dos pesquisadores no Harry Ransom Center, da Universidade do Texas, em Austin. A instituição norte-americana comprou da família do escritor colombiano o acervo por US\$ 2,2 milhões. Para consultar catálogo dos documentos do autor, acesse: <http://www.hrc.utexas.edu/>
- Crônica inédita intitulada “Portugueses na África”, de Lima Barreto, é descoberta na Fundação Biblioteca Nacional (FBN), no Rio de Janeiro. O pesquisador João Marques Lopes, professor português de Literaturas Lusófonas, da Universidade de Oslo, na Noruega, encontrou o manuscrito entre os documentos do catálogo do Arquivo Lima Barreto, da salvaguardada e preservada pela Biblioteca Nacional.
- A Biblioteca Central de Tabriz, no Irão, preserva e salvaguarda a mais antiga edição de uma parte da Bíblia. Trata-se do manuscrito do livro *Actos dos Apóstolos*, do Novo Testamento, escrito em siríaco, língua que fora substituída pelo árabe. Pela importância e conservação do documento, o Vaticano tencionou comprá-lo, porém, as negociações com o governo iraniano não avançaram.