

Nota da Redação

Damos a público o segundo número de *Língua e Literatura*. Sai apenas um pouco mais volumoso que o primeiro e fiel à orientação traçada. Mas não conseguiu realizar a proporção desejada, de início, entre matéria de colaboração, resenhas críticas e documentação, do que esperamos que os próximos números se aproximem.

A colaboração deste número distribui nes a ordem matéria de *Língua* — assuntos lingüísticos e filosóficos, explicações de textos — e de *Literatura* — artigos de história, crítica e teoria literária —, mas sem nenhum seccionamento visível. Também essa não sai com equilíbrio: para seis de *Língua* há onze de *Literatura*. Nenhum de *Lingüística* pura. E' de esperar que, também aqui, os próximos números saiam mais bem proporcionados.

A distribuição de assuntos nas duas secções segue a ordem em que os três Departamentos de Letras são enumerados em nossa Faculdade: Letras Clássicas e Vernáculas, Letras Modernas e Lingüística e Línguas Orientais. As colaborações de professores e ex-professores desses departamentos, de estudantes da Faculdade — cursos de Graduação e pós-Graduação — de colegas estrangeiros não vêm indicadas com nenhum destaque.

A secção de resenhas críticas só traz cinco resenhas, sem especificar se se trata de simples resenha ou de resenha com exame mais aprofundado da obra examinada. Esperamos que essa secção se torne bastante enriquecida nos próximos números.

Continua em nosso espírito a intensão de preparar *Cadernos* sem periodicidade regular, dedicados a assuntos específicos ou a homenagear ex-professores ou colegas. Como já se advertiu em *Língua e Literatura* I, o primeiro desses *Cadernos* se dedicará à lembrança do nosso inesquecível colega, Armando Tonioli. (I.N.S.)