

Editorial

Este décimo-quinto número de *Estudos Avançados* volta-se quase inteiramente para o trato de questões ambientais. Retomamos assim um tema fundamental que já foi objeto do número nove, dedicado ao Projeto Floram.

A realização da Conferência das Nações Unidas sobre Ambiente e Desenvolvimento no Rio de Janeiro significou um avanço inegável da consciência ecológica em dimensão planetária; por essa razão, não poderia ser ignorada por um instituto universitário como o IEA, que vem animando desde a sua fundação uma área de pesquisas interdisciplinares em torno dos problemas do meio ambiente. Conforme poderá o leitor verificar, são numerosos os textos publicados quer por esta revista, quer pela Coleção Documentos, que versam sobre as interações, não raro funestas, que o ser humano tem mantido com a natureza, particularmente na faixa tropical da América do Sul.

A editoria julgou que um número centrado na Eco-92 deveria não somente transcrever a documentação básica extraída dos acordos internacionais, mas também divulgar ensaios que avaliassem o que foi feito e o que ainda resta a fazer. O dossiê apresenta a íntegra das convenções e princípios aprovados sobre clima, biodiversidade e florestas; editam-se no original inglês, já que ainda não foi liberada pelo Itamaraty a tradução diplomática oficial. Alguns dos comentários que acompanham o dossiê foram expostos na última reunião anual da SBPC à qual agradecemos a cortesia de nos ter cedido o direito de publicar as comunicações debatidas no workshop "Ecos da Eco-92" coordenado pelo professor Umberto Cordani.

Os trabalhos de Haffer e Vanzolini constituem uma reflexão inovadora sobre a teoria dos refúgios; para aferir a sua originalidade remetemos o leitor à apresentação que lhes faz, no corpo deste volume, o professor Aziz Ab'Sáber.

Este número inclui uma entrevista com o reitor da Universidade de São Paulo. Trata-se de um balanço crítico da reforma universitária implantada em todo o País no fim dos anos sessenta.

Aos colaboradores de Estudos Avançados:

a) Estudos Avançados publica trabalhos sobre temas de cultura humanística e científica; no processo de escolha das colaborações dá-se prioridade às que envolvam áreas de pesquisa desenvolvida no IEA.

b) Pede-se aos autores que façam acompanhar seus textos de resumos de 5 a 10 linhas (em português e inglês), bem como de um breve registro de sua qualificação profissional.

c) Os conceitos emitidos nos artigos publicados pela revista são de exclusiva responsabilidade de seus autores.